

शह और मात



इस दुनिया में हजारों- लाखों लोग रूक-दूसरे के साथ चालें चलते रहते हैं। लेकिन जो दुइमन की चाल को पहले से भांप लेता है, वहीं दुइमन को दे सकता है...

RESIDE HIGH

कथा सबं चित्र: इंकिंग: अनुपम सिन्हा: विनोद, नरेश, विट्ठल

सुलेख रुवं रंग रंघोजनः सुनील पाप्डेयः

सम्पादक: सनीय गुप्ता.

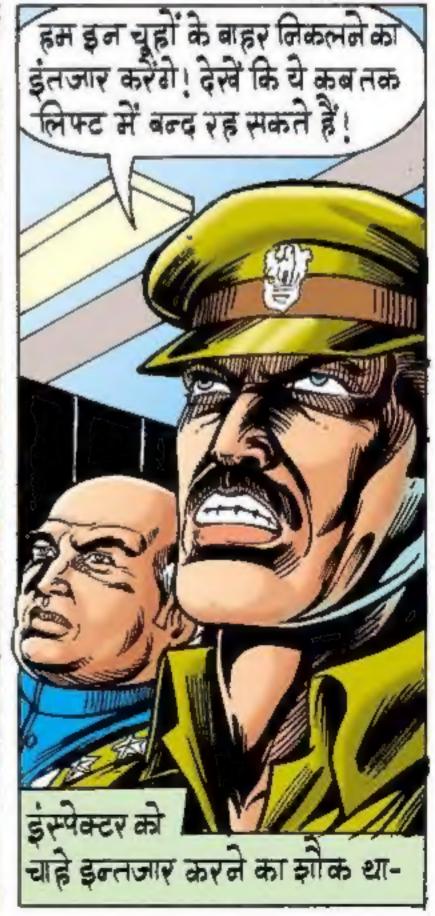




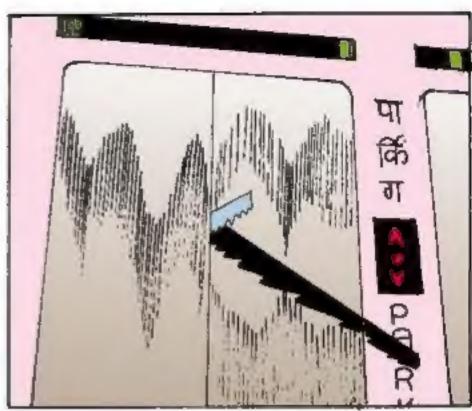












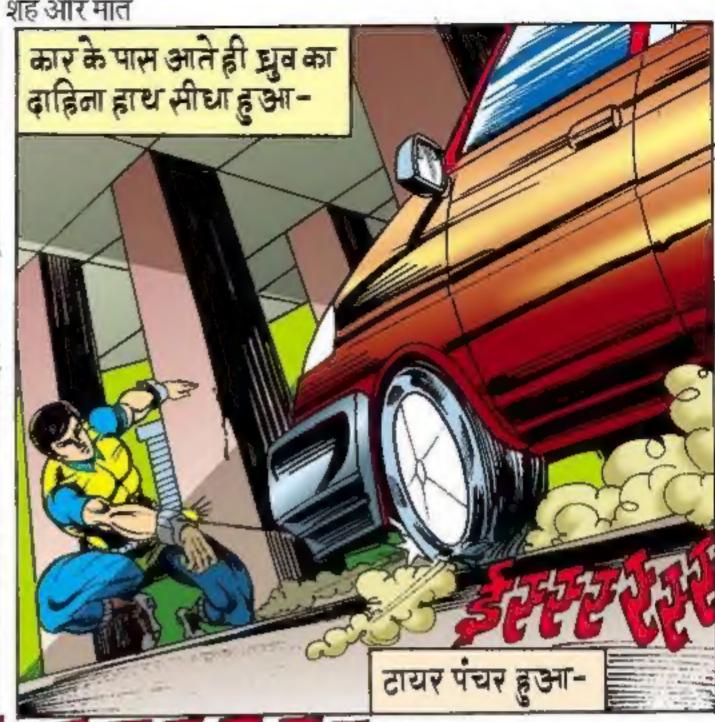




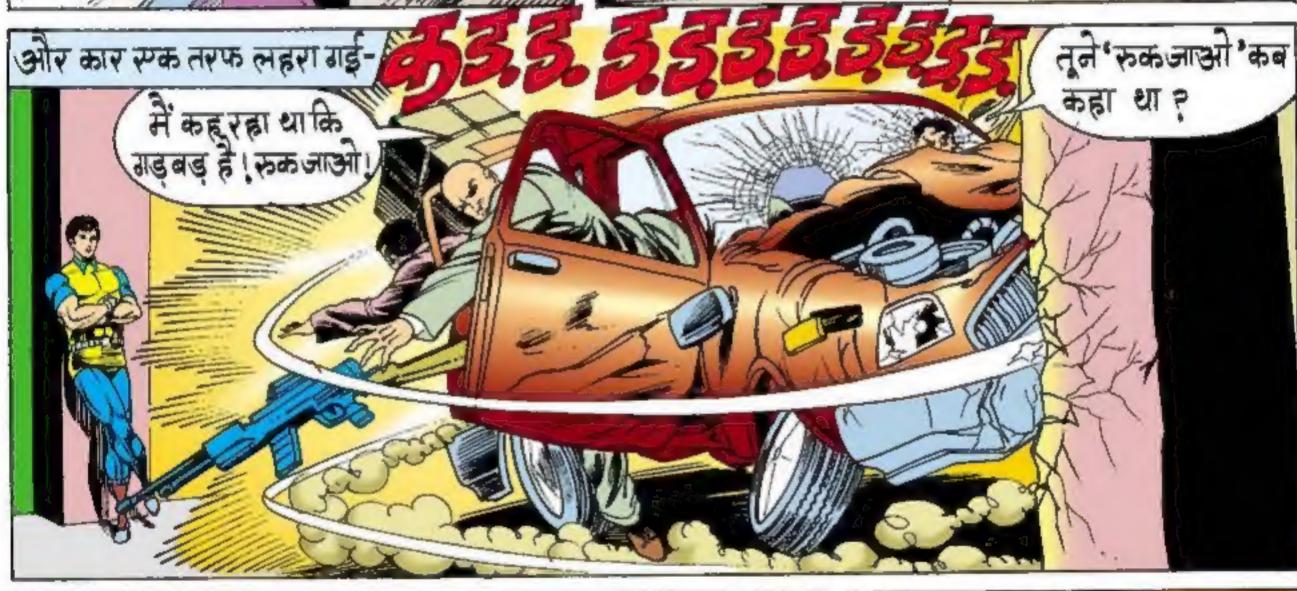
राज कॉमिक्स



शह और मात















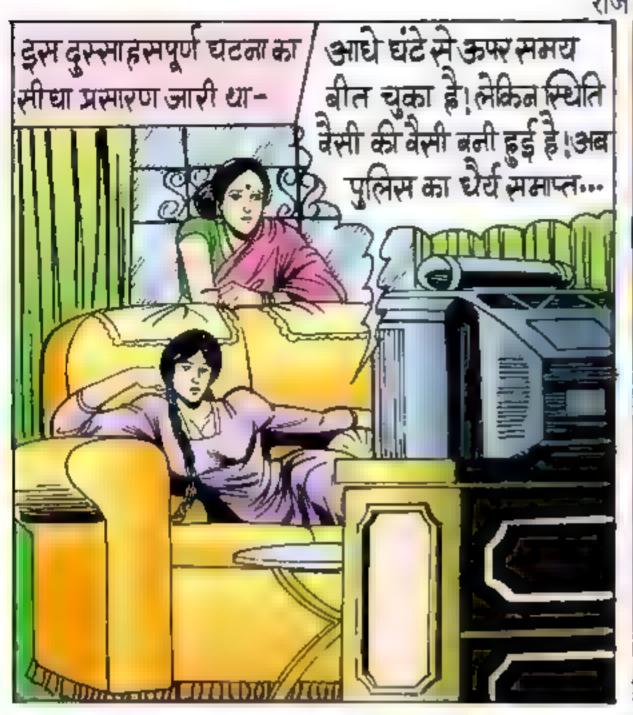








राज कॉमिक्स

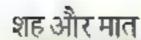














घातक हथियारों और अतिमानवीय अक्ति से युक्त खुलनायक भी इससे अकस्त खा चुके हैं। ग्रैंड सास्टर रोबो, चुंबा, ध्वनिराज, बोंना वामन, डॉक्टर वायरस, नास्त्रेदमस जैसे खतरनाक अपराधी इसके दिमाग का शिकार हो











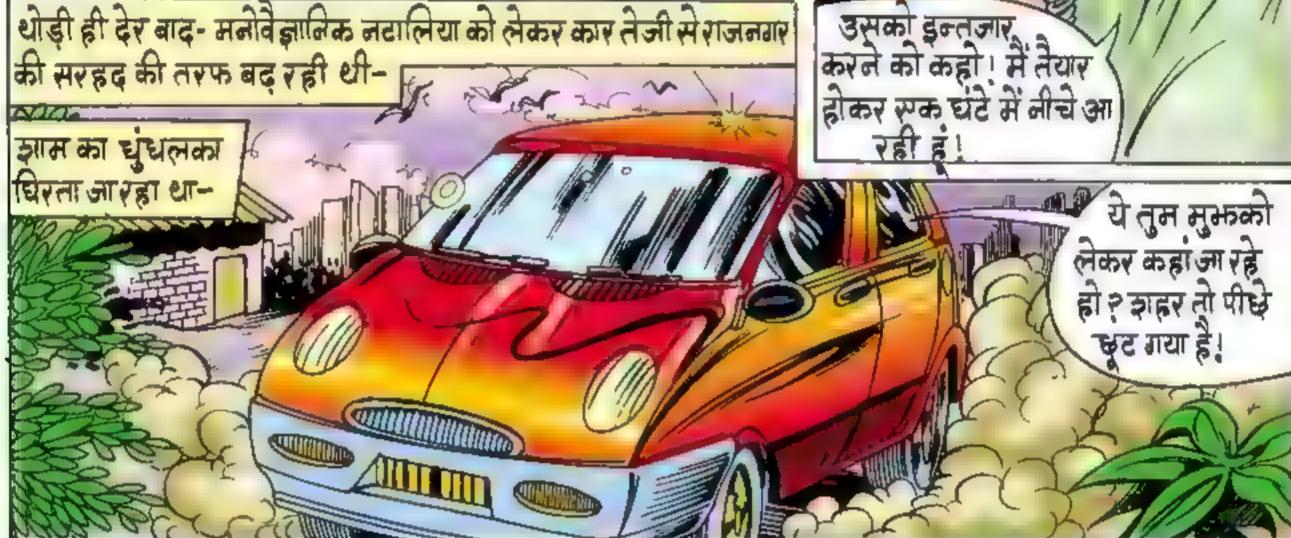






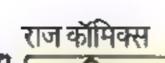




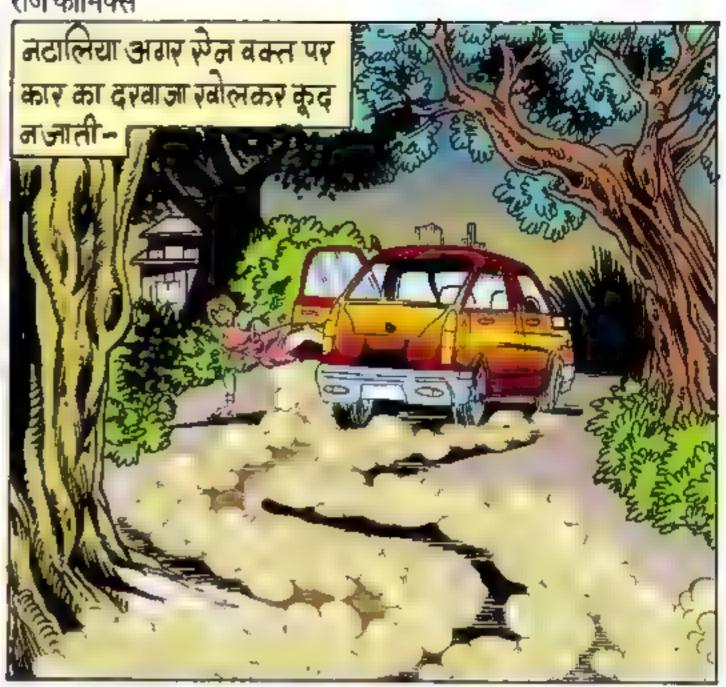








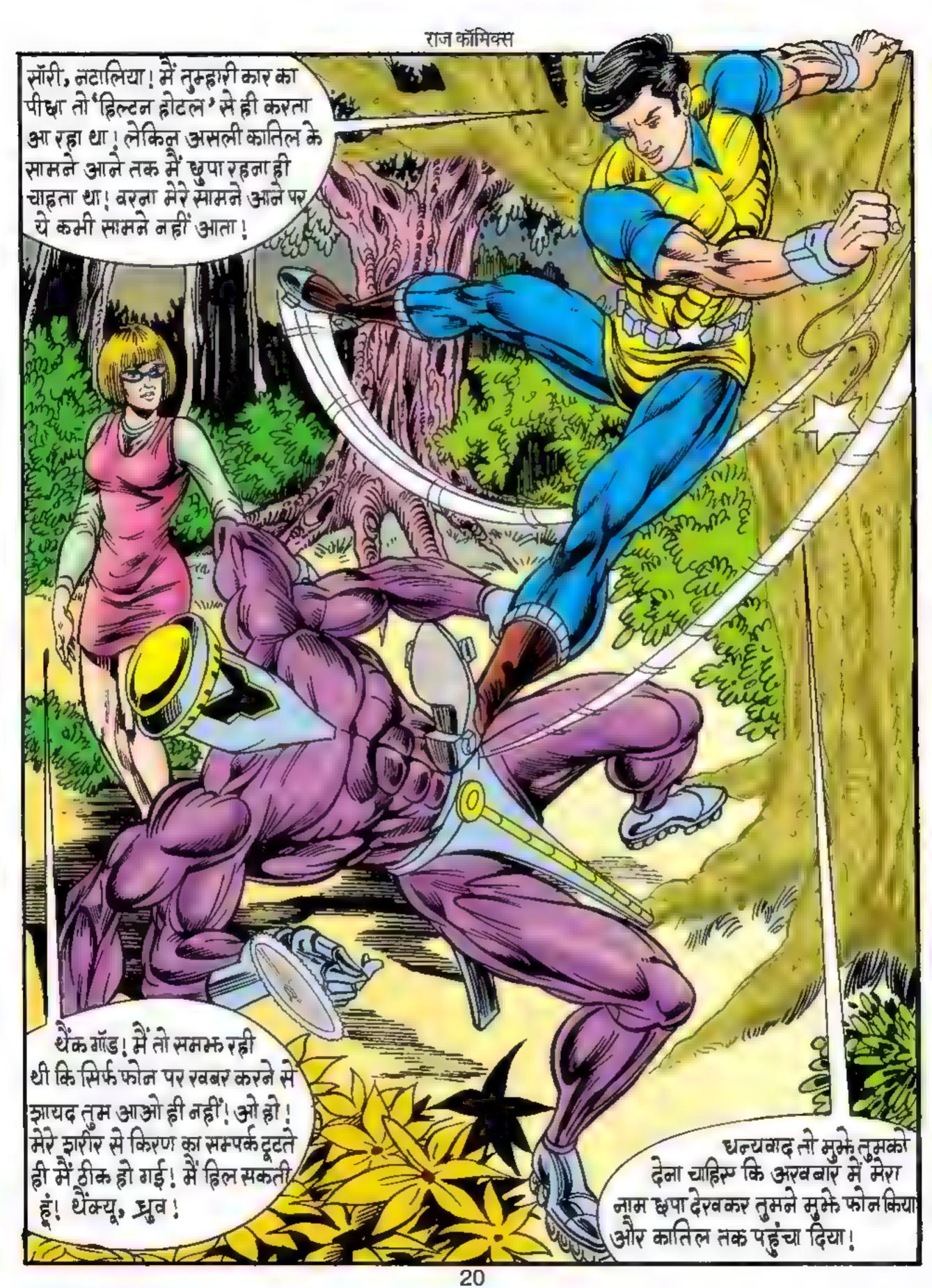




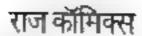












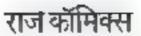




सेकड़ों सस्तिष्कों को स्कत्रित किया है।

लेकर जासंगे ...

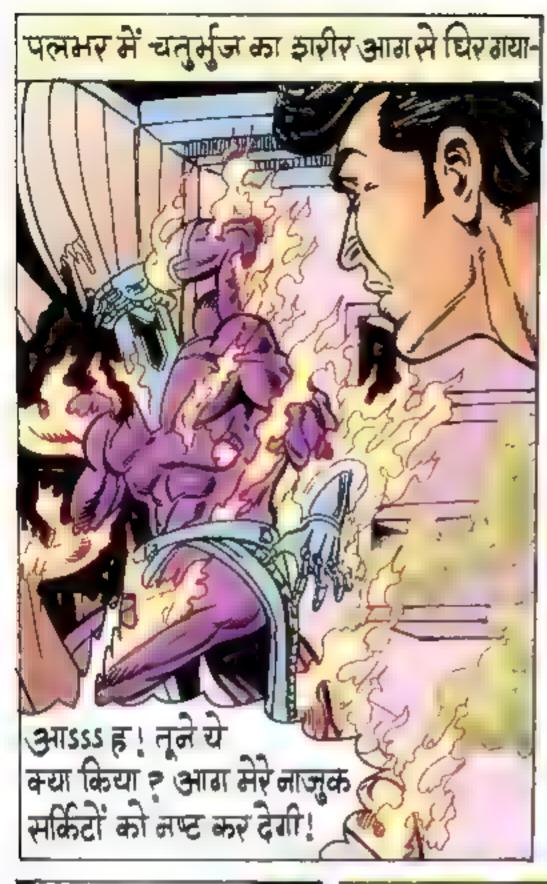








राज कॉमिक्स





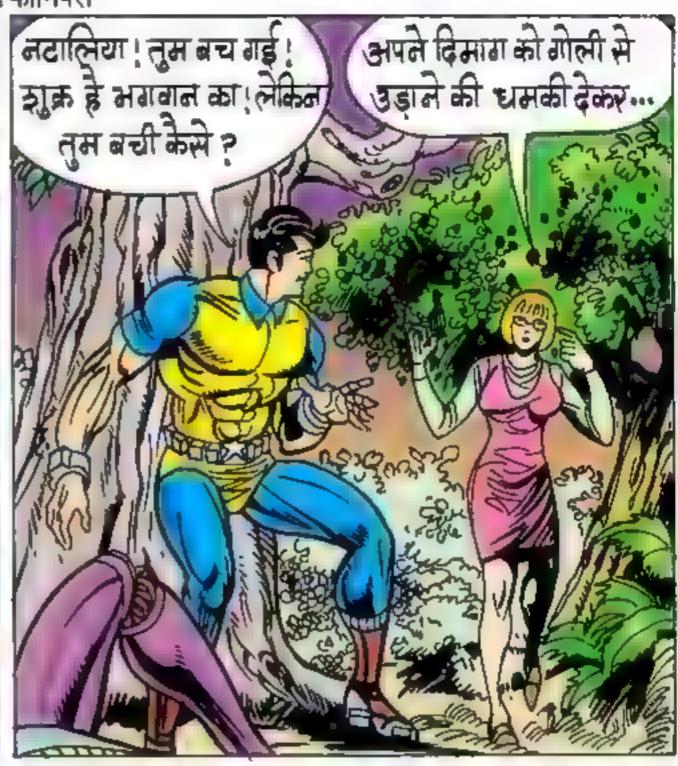














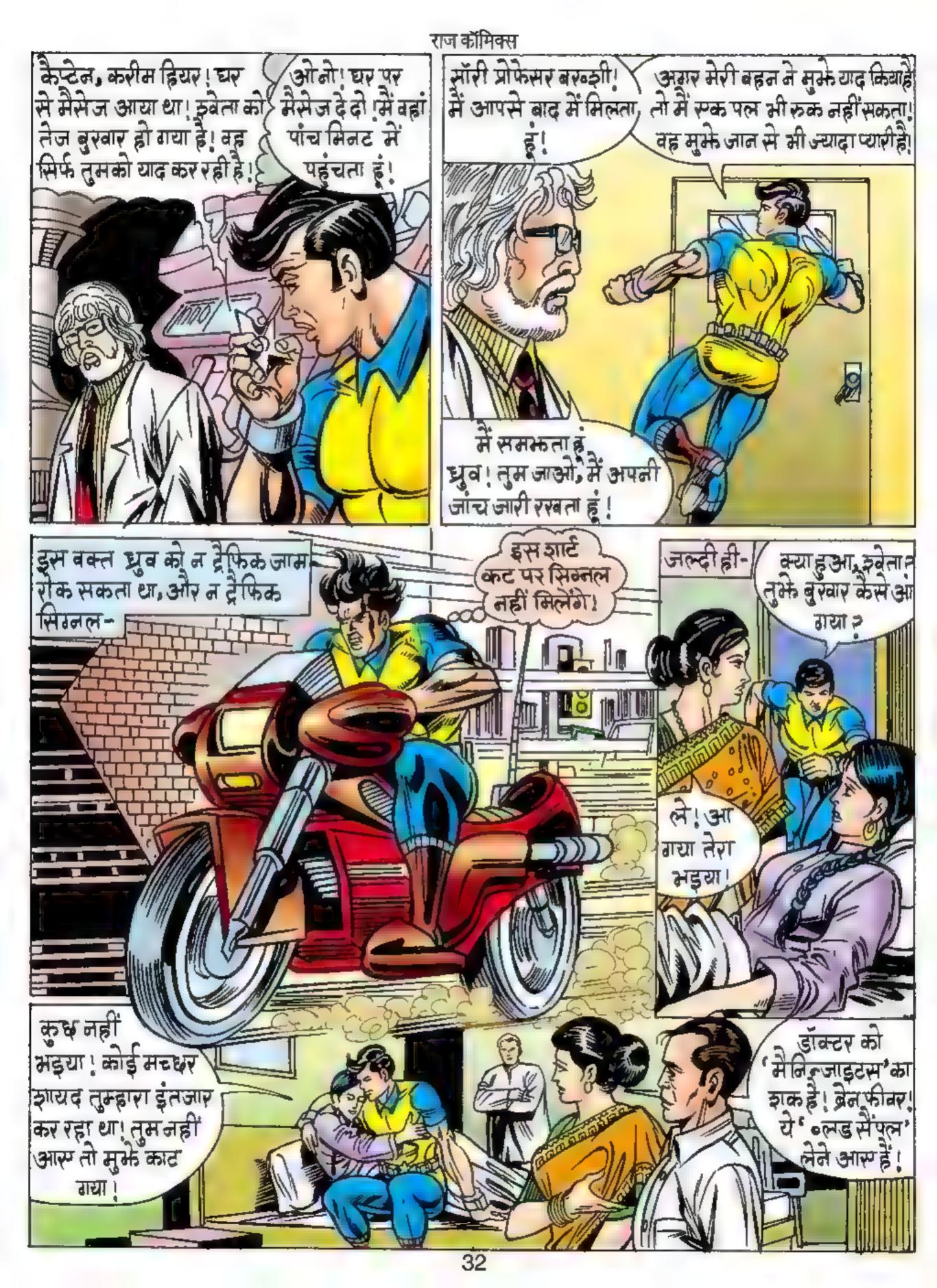


में हर बक्त तुम्हारे साथ महीं रह सकता मटालिया ! ये लो। इस घड़ी को पहनली। इसकी चाबी को किसी भी खतरे के बक्त घुमा देला! इसमे मुके पता चल् जारूगा कित्म कहां हो। और मैं तुरक्त बहाँ पहुँच जाकेगा।

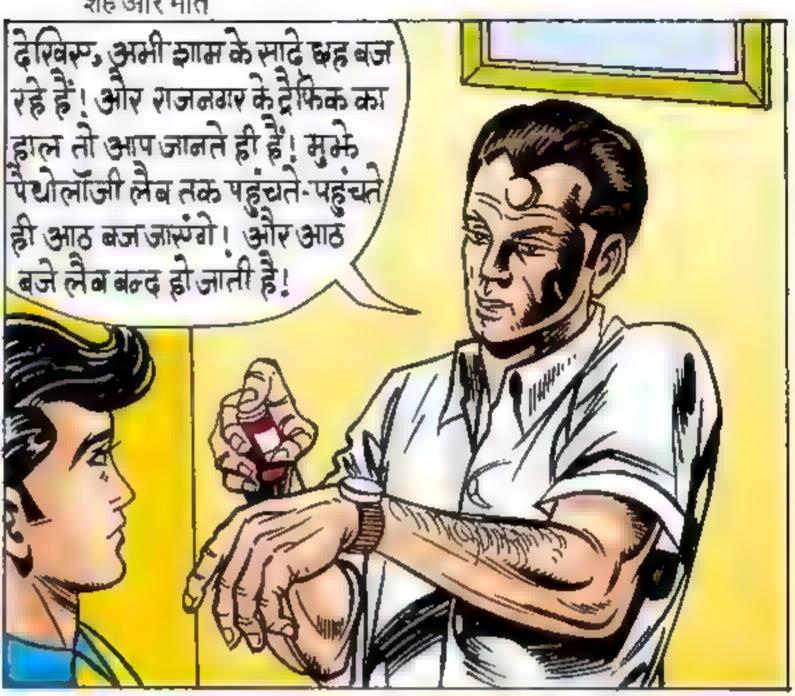


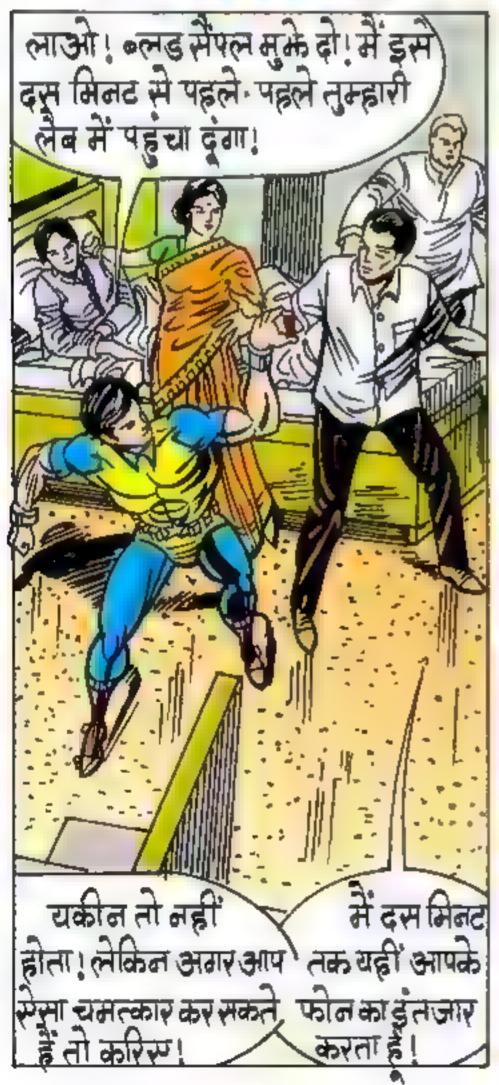
तुमने मेरी टेंकान दूर कर दी : वर्मा में तो अपने - आप-को मरा हुआसमम्भ रही थी।

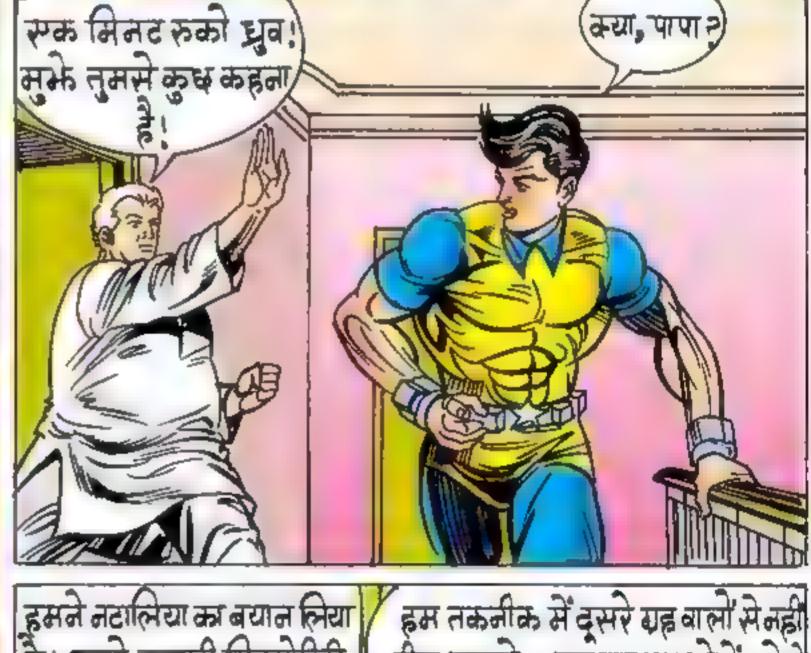










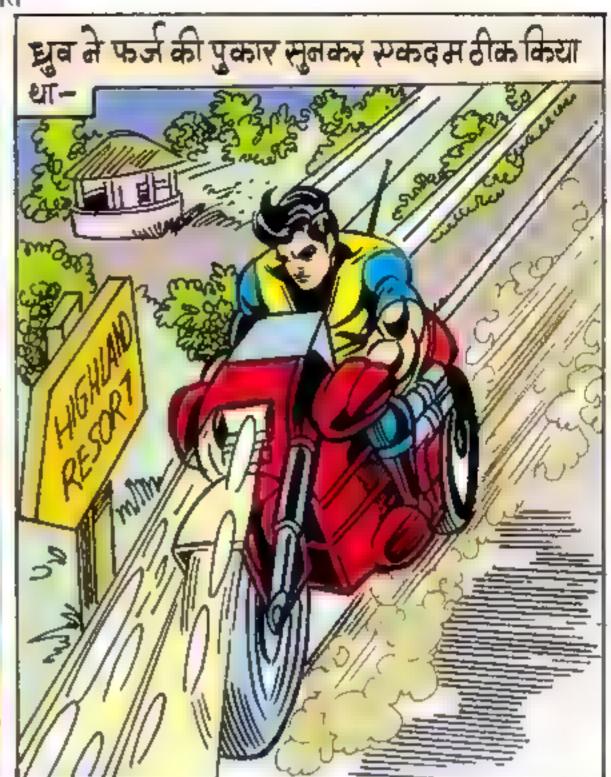


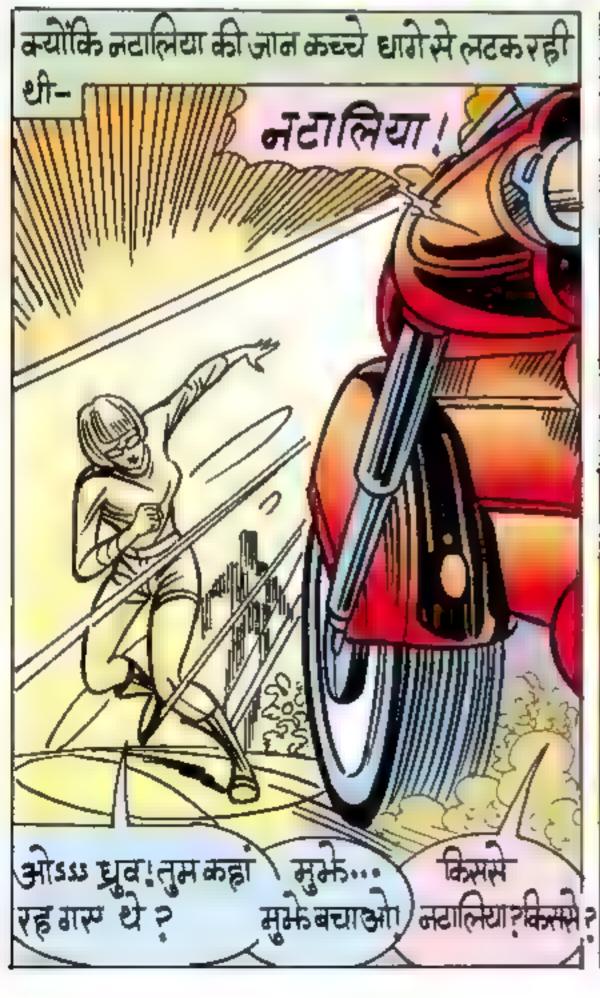


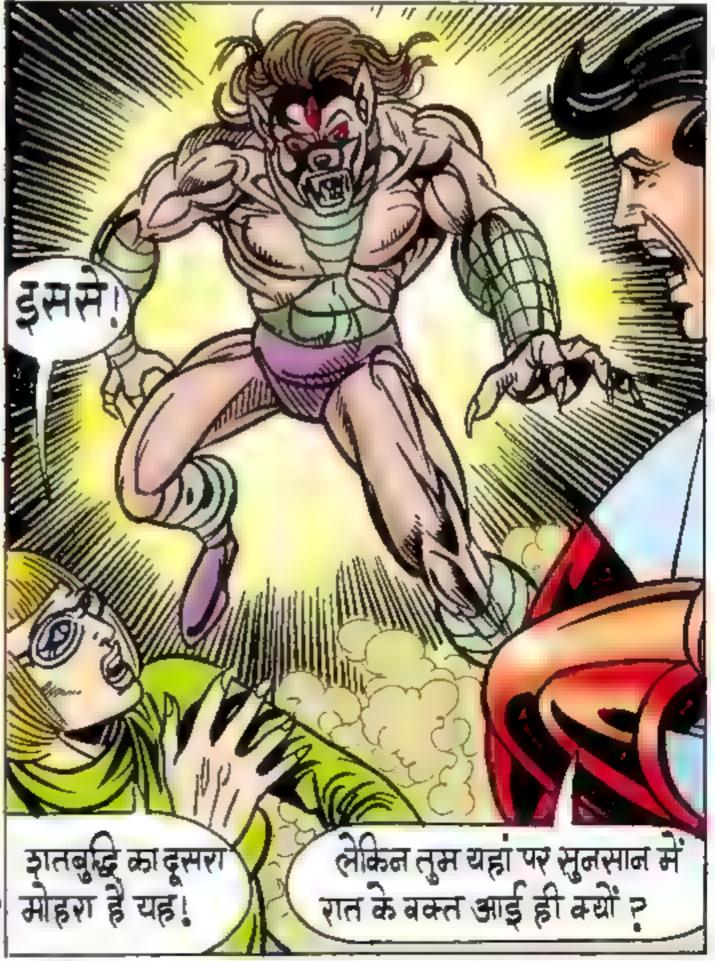


शह और मात

















राज कॉमिक्स













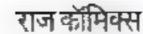


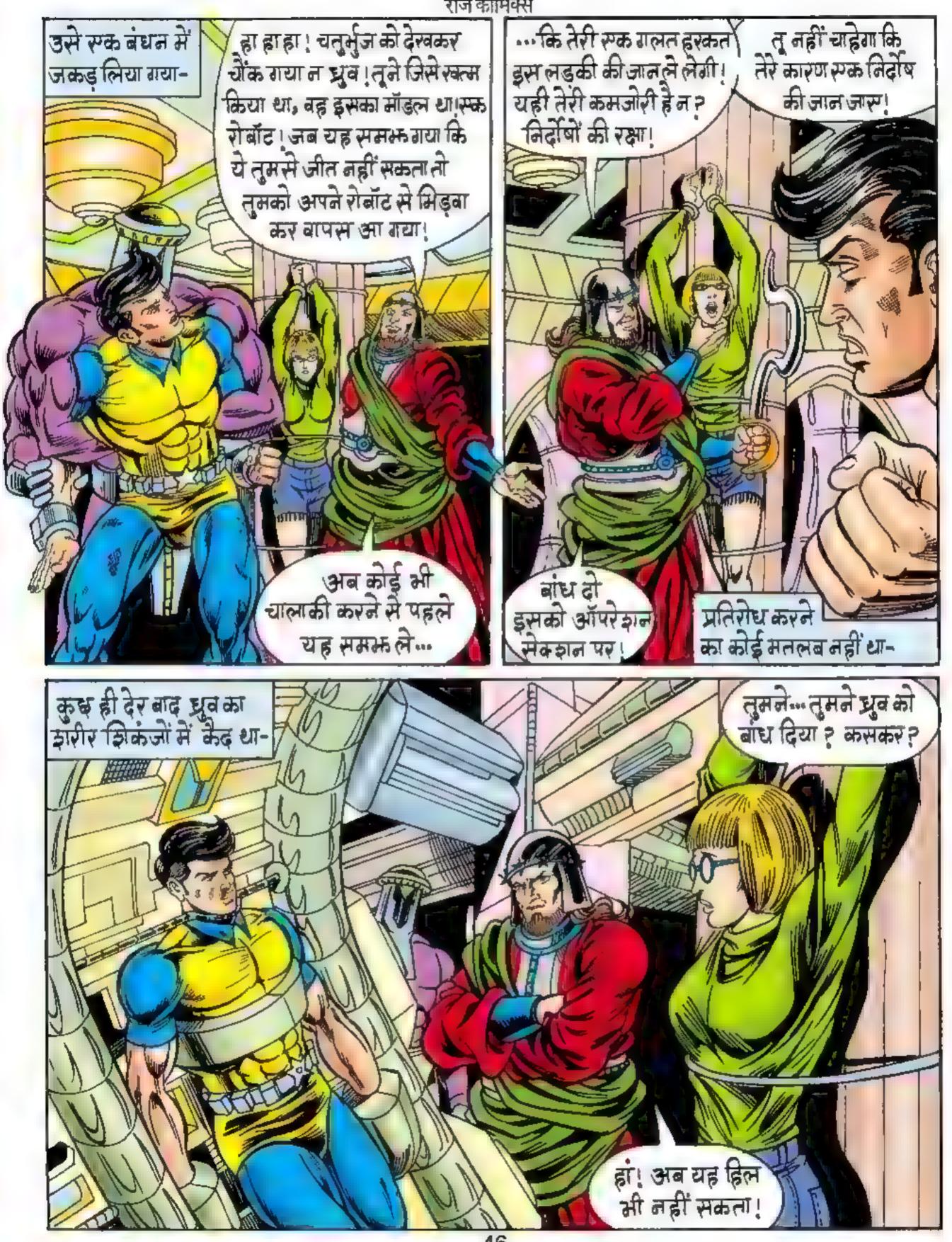












आटक फैलाने की क्या जरूरत थी ? और यह उड्नतइतरी और परग्रही का ड्रामा किसलिस रचा गया ?

ओह! लेकिन इसके लिए इतना

यह सच है कि हम दिमाग इकट्ग कर रहे हैं। एक खतरनाक हिंधयार बनानेकी सिर्फ एक दिमाग की कभी है।



अब्तुमको प्रगृहियों का यकीन दिलाता जस्सी था। मैंने तुमको फोन करके रोसी जगह पर बुलाया जहां पर पहले से ही सारी वीजें फिटकी जा व्यकी थी। चतुर्स् ज के हाथ से साधारण रोठाती की किरणे निकलरही थीं। धमाके तो उन जमीन के नीचे फिट बमों के कारण हो रहे थे जिनको चतुर्भुजरिमोट से फोड़ रहा था। पेड़ पहले से कटाहुआया। जेनरेटर सिर्फ स्टॉर्ट होता था क्रेंट नहीं देताथा। लेकिन तुम्ने पेद्रोल का इस्तेमाल करके चतुर्भुज को भागने पर विवश कर दिया! इस स्थिति के लिए भी हम तैयार थे!

बाहर निकलते हीतुमको

चतुर्भु ज के रोबॉट ने पकड़ लिया। और उसके

बाद तुम 'रोबॉट ' से लड़ते रह गर थे।

रोबॅट के तण्ट होते ही में आ पहुंची!

ओह। लेकिन उस रोबॉट अंतरिक्ष से बेड्डामार उल्कारं में से से तत्व कहां से आरू पृथ्वी पर शिरती रहती हैं! हमारे पास रेसी कुध उल्कार जो पूर्वी पर नहीं पार थीं। उनके तत्वों से ही कुछ जाते? पुर्जे बनाकर रोबॉट में फिट कर दिस्र गरु थे। ताकि परग्रहियों पर तुम्हारा यकीन प्रका हो जारू। ओह! लेकिन तुम्हारे पास चतुमुज और गुलाम जैसे अजुबे कहा से आगरण

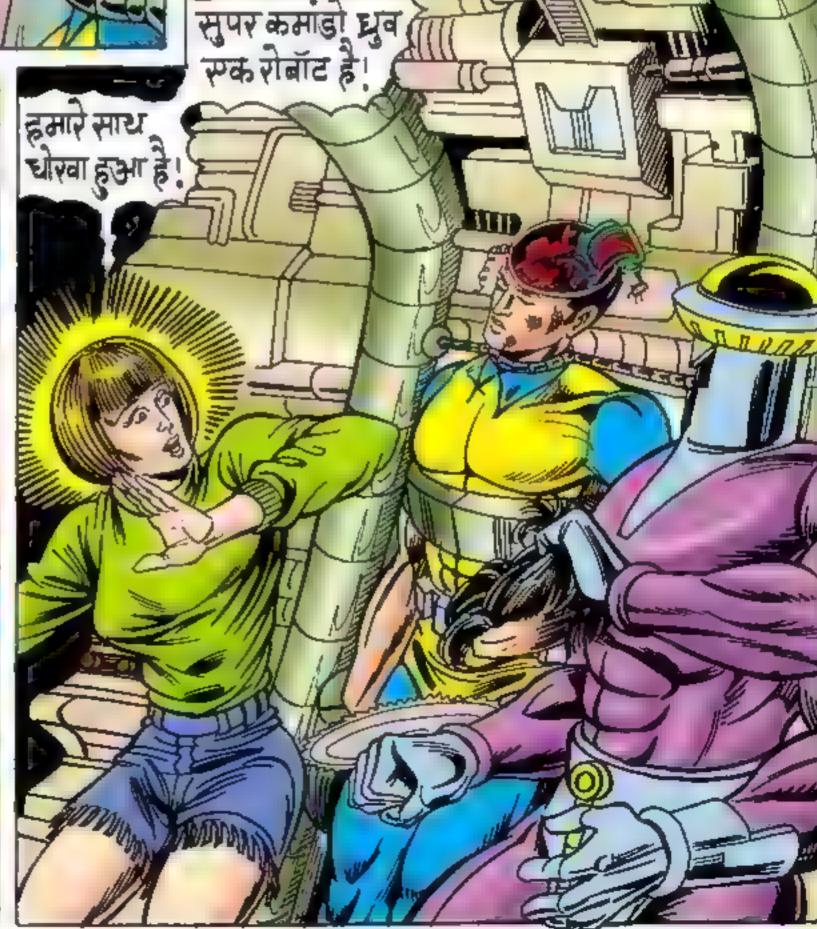


शह और मात्











इसीलिए मैंने तुमको मेरे 'रोबॉट स्पेअलिस्ट' विक्रम 'बॉच ट्रांसमीटर' दिया था। ने रिकॉर्ड टाइम में मेरारोबॉट तुम्हारा दूसरा मेरेज आने तैयार कर दिया, जिसको में के पहले मैंने अपनी कंद्रोल करके चला भी सकता था, और उसका मुंह हिलाकर बात भी कर सकता था।



हाइलैंड रिसोर्ट से तुम्हारे इस पर धूल की सिवनल मिलते ही मैंने अपने पर्त भी चढ़ा दी गई थी के डेट पीटर द्वारा इस रोबॉट ताकि इसकी फ्लास्टिककी और इसके कंद्रोल को यहां रगल साफ नजरन मंगवा लिया था!

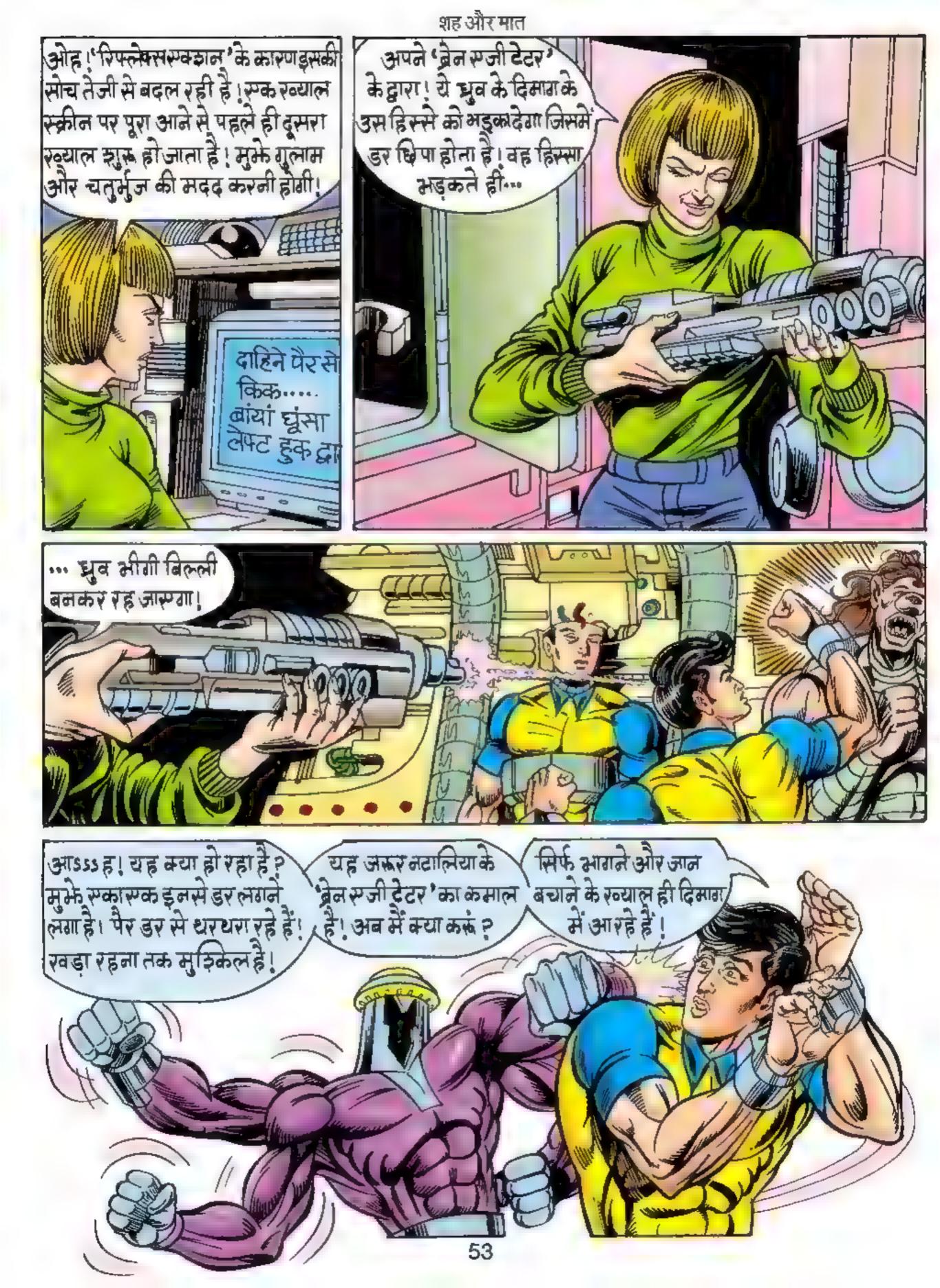
दिक्रम के बारे में विस्तार से जानने के लिए पढें: ममी का कहर



गुलाम को हराने के बाद में यहां पर नहीं आया था। बल्के मेरा रोबॉट आया था। ओर जब तुम सबका ध्यान रोबॉट पर था, तब में भी चुपचाप उड़नतइतरी के अंदर प्रवेश कर गया था।

भीर अब तक मेरे कैंडेट पीटर ने पुलिस को मैसेज भी भेज दिया होगा, और पुलिस तुम्हारी आवभगत को अब यहां आती ही



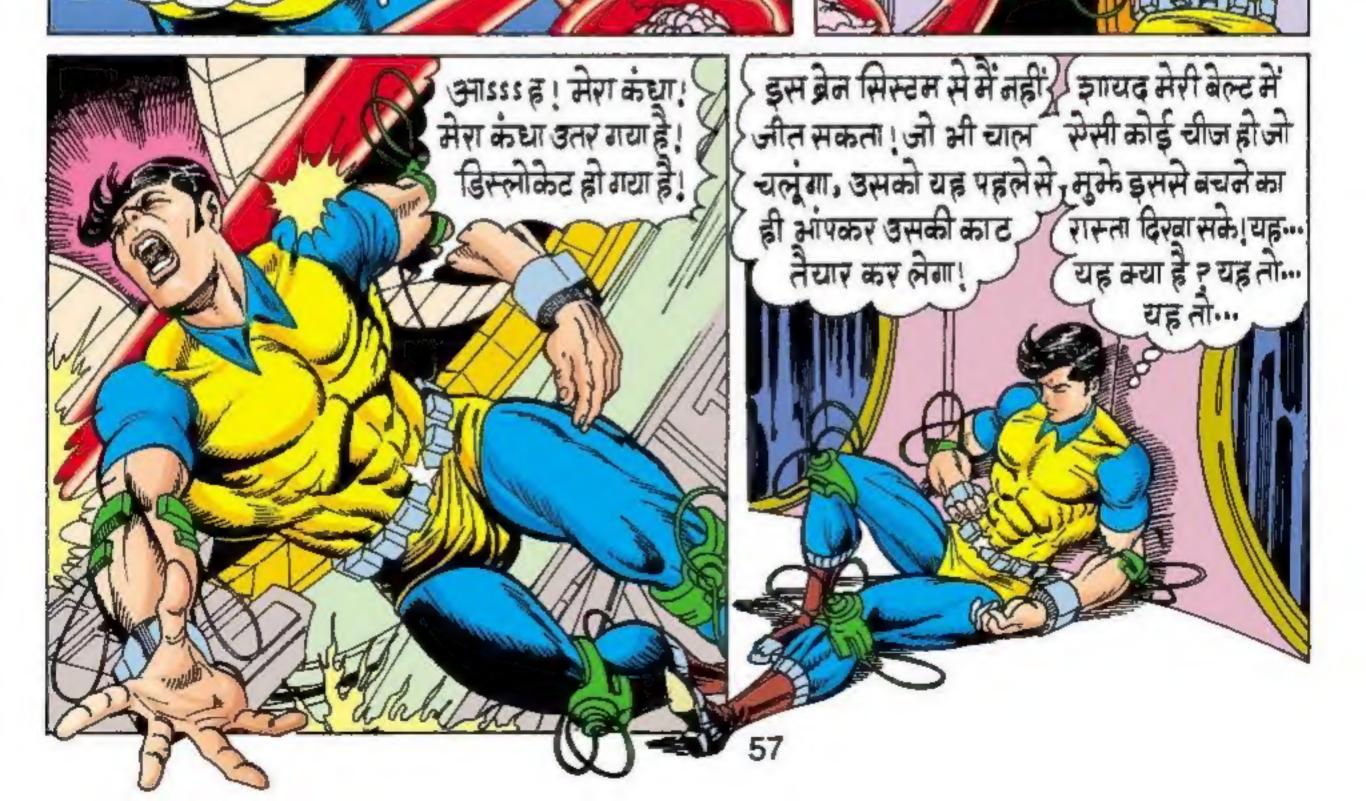




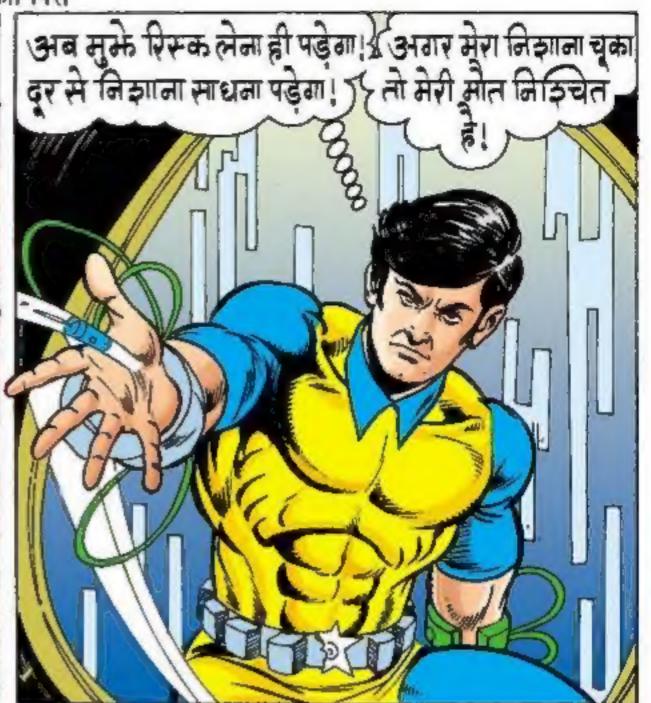
















सिस्टम के पास नहीं था-ये क्या हो रहा है ? सुके रोसा क्यों लग रहा है कि ये मस्तिष्क फूल रहे हैं ?

